



PRECEDENTI ESPERIENZE PROFESSIONALI

novembre 2018: conduzione dello speciale televisivo [Lettori '68](#) di [Stand by me](#) per il canale televisivo laeffe

da novembre 2017 a oggi: Rubrica domenicale La Marziana sul La Stampa, pagine di Torino

da maggio 2017 a oggi: interventi pubblici di moderazione e presentazione di libri

da dicembre 2016 a oggi: Rubrica [#bookbreakfast](#) sull'inserto Robinson di Repubblica

da agosto 2016 – oggi: Instagram influencer e content creator (Il libraio, Muller, Piano City Milano, Kellogg's, Mutti, Zacapa, Hendrick's, Triennale Milano, Galleria Campari, Loacker, Lavazza, Hoppipolla Box, Moleskine, Club To Club, Todays, Firenze Jazz Festival, Sottodicioto Festival, Seeyousound Festival, 3chic Treviso, Lazzari, Deliveroo, Nikka, Girella Motta, Zacapa Rum, 24 Ore Cultura, Premio Lattes Grinzane, Sojasun, Cargo High Tech Milano, Smemoranda, Librerie Mondadori, Rizzoli Bur, ecc.)

dicembre 2015 - gennaio 2017: Intervento periodico alla la trasmissione radiofonica [Ovunque6](#) di Radio2, recensione libri

da febbraio 2015 a oggi: Collaborazione con l'area marketing del [Gruppo editoriale Mauri Spagnol](#), aggiornamento siti internet di varie sigle editoriali e del sito [Il libraio](#)

PDF Eraser Free

da novembre 2011 a gennaio 2015: Collaborazione con [RCS Libri](#) presso le biblioteche del Gruppo RCS per attività di catalogazione libraria con [Bibliowin 5.0](#)

da settembre 2012 a dicembre 2013: Collaborazione con [CSBNO](#) presso la biblioteca del [Consiglio Regionale della Lombardia](#) con mansioni di catalogazione libraria e reference

da aprile 2010 a ottobre 2011: Collaborazione con [Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori](#) presso le biblioteche storiche di RCS Libri, tra le attività:

- Catalogazione libraria
- Attività di integrazione nelle suddette biblioteche storiche dei fondi provenienti da altre raccolte librarie

dal luglio 2005 a febbraio 2010 Collaborazione con [Picture Library di DeAgostini SpA](#), tra le attività:

- Classificazione immagini digitali
- Redazione didascalie
- Ricerca iconografica
- Pianifica e realizzazione del progetto informatico di patrimonializzazione dei contenuti geografici della Picture Library

marzo – aprile 2008: Collaborazione con Roberta Ceudek - Agenzia Sviluppo Creativo
con mansioni di ufficio stampa

da settembre 2006 a gennaio 2015: Collaborazione con [Francesca Semprini](#) - Location scout per photo shooting di moda e arredamento

da febbraio a luglio 2005: Docenza modulo *Gestire gli archivi fotografici* del *Corso di specializzazione in tecniche per la catalogazione, la conservazione e la valorizzazione gli archivi fotografici* organizzato da In.Form.O. Interventi Di Formazione E Orientamento

da giugno 2002 a dicembre 2005: Collaborazione con la [Fondazione Dalmine](#), tra le attività:

- Gestione della sezione fotografica dell'archivio storico della Tenaris Dalmine SpA

PDF Eraser Free

- Catalogazione informatica del fondo fotografico
- Digitalizzazione immagini
- Condizionatura materiali fotografici
- Restauro base materiali fotografici
- Ricerche iconografiche, archivistiche e bibliografiche
- Gestione e docenza attività seminariali
- Consulenza scientifica e collaborazione alla realizzazione di mostre e percorsi espositivi
- Gestione fornitura materiale archivistico e bibliografico al pubblico

da dicembre 1999 a febbraio 2004: Collaborazione con il [Centro per la Cultura d'Impresa](#) tra le attività:

- Interventi su materiali cartacei e fotografici nell'ambito del progetto di riordino del patrimonio promosso dalla Fondazione Corriere della Sera presso Archivio Storico del Corriere della Sera

ottobre – novembre 1999: Rilevazione dati statistici
Istituto Carlo Cattaneo (Bologna)

1995 – 1997: Collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Besozzo (Varese)

FORMAZIONE PROFESSIONALE

aprile 2016: partecipazione a *Election Days Off 2016*, workshop di formazione

avanzata in comunicazione politica e strategia elettorale organizzato da Università degli Studi di Torino (Dipartimento di Culture, Politica e Società / Corso di Laurea Magistrale in Comunicazione pubblica e politica), Quorum SAS e YouTrend.

ottobre – dicembre 2004: Corso *Elementi di elaborazione base dell'immagine. Adobe Photoshop* Centro di formazione professionale "Riccardo Bauer" (Milano)

marzo 2004: Seminario *Conservazione dei fondi fotografici* MCA Integrated Design (Bologna) con il patrocinio di Giulia Cucinella Briant.

PDF Eraser Free

novembre 2003: Seminario *Conservare la materia dell'immagine fotografica*
Assessorato alla Cultura della Provincia di Bologna e Sezione Emilia
Romagna dell'ANAI

gennaio 2003: Seminario *Formazione tecnica per catalogatori di beni
fotografici*
Centro per la Cultura d'Impresa

PERCORSO FORMATIVO

aprile 2002: Laurea in Lettere Moderne indirizzo Geografico Ambientale,
Università degli Studi di Milano

luglio 1995: Diploma di maturità scientifica, Liceo Scientifico Statale Edith
Stein, Gavirate (Varese)

LINGUE

Madrelingua italiana

Buona conoscenza lingua francese, scritta e parlata

Conoscenza elementare lingua inglese scritta e parlata

CONOSCENZE INFORMATICHE

Ottima conoscenza ambienti pc e mac

Microsoft Office; Word; Excell; Powerpoint; Access; Internet Explorer;

Mozilla Firefox; Outlook; Mozilla Thunderbird

[Bibliowin 5.0](#)

Facebook; Twitter; Instagram

ALTRO

da luglio 2015 a febbraio 2016: collaboratrice volontaria a campagne
politiche per le elezioni amministrative della città di Milano, area Social
Media

da gennaio 2015 a oggi: ideazione e gestione del format #bookbreakfast
sul profilo Instagram [@petuniaollister](#).

PDF Eraser Free

da ottobre 2012 ad maggio 2015: redattrice online sui temi cibo e alimentazione.

Stefania Soma nata ad Angera il 28/08/1976 autorizza al trattamento dei suoi dati personali ai sensi del d.lgs. 196/03